

## **Verksamhetsberättelse för kulturföreningen i Rasbo kommun del 2018**

Kulturföreningens styrelse har bestått av Claes Mörlin ordförande, Otto Öström vice ordförande, Håkan Blomsten sekreterare, Staffan Björklund kassör, Lisa Björk, Maria Ripenberg, Kristina Jansson, Gunilla Esslèn och Erling Lövgren samtliga ordinarie ledamöter.

Adjungerad : Håkan Båth Gustavsson

Resurspersoner: Lars-Erik Karlsson, Kristina Söderman, Manda Björlin, Maj-Lis Lundblad, Marie Sörvik.

Under året har föreningen haft 11 styrelsemöten. Medlemsavgiften har varit 100 kr per person och 200 kr per familj. I föreningen ingår nu 81 betalande medlemmar.

**Årets kulturvecka 3 – 12 augusti 2018** , den nittonde i ordningen, samlade mer än 2500 personer.

**Bygdespelet ” I grevens tid ”** inledde traditionsenligt kulturveckan. Detta år med betydligt bättre väder och trots att spelet gick för andra året i följd god publik tillströmning. Alltid lika populärt.

**Barn och ungdom.** Årets satsning på de yngre gav verkligen resultat. Barnteater med Marielunds dockteater och gårdsdag på Örby gård lockade stora skaror hänfödda barn ( och föräldrar...) . Marianne Näslunds mycket uppskattade målarkurs för barn och ungdom var som vanligt överbokad och avslutades med en vernisage. Dubbla föreställningar med aco och Grosse i ” Sångpiraterna seglar in ” i Rasbo respektive Tuna gick i repris med bejublade föreställningar ( där även en del äldre deltog med liv och lust ).

( VB sid 2 2019 )

Nytt för i år var Kulturslingan för hela familjen i regi av Rasbo IKs Orieteringssektion med mål att ute i naturen lära sig mer om Rasbos kultur.

Mycket uppskattat och väl värt att upprepas i framtiden. Samtliga barn- och ungdomsaktiviteter var avgiftsfria och minst 180 deltog. I pastoratets regi genomfördes även under veckan ” barnens dag ” med upptåg och lekar.

**Författaraftnar** genom fördes under två kvällar. Kulturfenomenet Björn Ranelid, som inte lämnar någon oberörd, med 34 böcker, ett mycket stort antal artiklar och oräkneliga framträdanden för publik samt kulturpriser, trollband med sin vältalighet på skorrande Malmö-skånska den månghövdade publiken.

Mycket stor uppskattning rönt även ” Deckaraftonen” med hemmasonen Kjell Eriksson och Inger Frimansson under ledning av deckarakademin Lilian Fredriksson. Mord och andra hemsgheter har väl aldrig framstått så idylliskt som under denna sommarfagra kväll på Frötuna.

**Musikbudet** under veckan var massivt och varierande. Jazzen har hittat till Rasbo ! En bejublade och välbesökt konsert med Ulf Johansson Werre sexmannaband framförde ” Dixie Nouveau” i Rasbokils hembygdsgård. Kvällen efter spelade och sjöng femmannagruppen Fröken Elvis, delvis egen musik, men framförallt Elvis i svensk tappning. Aldrig har väl Tuna bygdegård upplevt 150 vuxna som stampat och framfört så livliga stående ovationer i slutet av ett framträdande. Något lugnare men med mycket uppskattad musik framträdde Klaras Orkester på puben i Tuna och redan kvällen efter var det dags för musikafton på Örby med gruppen Aroir som förtjänstfullt hoppat in i all hast.

Finalkonserten med Tina Ahlin och Orsa spelmän med en näst intill fullsatt kyrka avslutade årets musik. Maken till musikalitet, spelglädje och gott humör får man leta efter. Alla, som sig bör, lämnade kyrkan glada och upplyfta !

**Konstutställningar** genomfördes traditionsenligt och där Håkan Bäfves konst i Tiondeboden väckte speciell uppmärksamhet.

(VB sid 3 2019 )

En väl genomförd kulturvecka förutsätter gott samarbete och programpunkter med en rad andra aktörer i trakten. Icke minst pastoratet bidrar med morgonandakter med högklassig musik av Britt-Marie Hedin, Mats Bergström och Roland Östblom som även spelade under en uppskattad orgelkonsert i Rasbokils kyrka. Till veckan hör även Hembygdsdagar i Rasbo och Rasbokil i regi av hembygds Gillen, hembygdsföreningar och hembygds gårdar.

Till traditionen hör även ett mäktigt kak-kalas i Gammelgården i Röda korsets regi. I år under ganska hård blåst så de 450 besökarna fick hålla i sina kakfat ordentligt så att de cirka 13000 kakorna inte skulle blåsa bort. Troligen höjdes den dagen medelvikten i pastoratet...då endast smulor återstod.

Sponsorer behövs för att ro allt detta iland och vi är mycket tacksamma för bidrag och stöd från Hembygds Gillen, Hembygdsföreningar Hembygds gårdar, Rasbo Pastorat, Rasbo IK, Frötuna gård, Örby gård, Kulturförvaltningen i Uppsala kommun, UNT och en hel rad annonsörer i programbladet.

Uppsala 24 mars 2019

Claes Mörlin

Ordförande

Otto Öström

Vice ordförande

Håkan Blomsten

Sekreterar

Staffan Björklund

Kassör

Lisa Björk

Ledamot

Maria Ripenberg

Ledamot

Kristina Jansson

Ledamot

Gunilla Esslèn

Ledamot

Erling Lövgren

Ledamot

